

V ENCUENTRO VIRTUAL DE JOVENES COMPROMETIDOS CON EL MEDIO AMBIENTE

El ambiente en tiempos de Covid-19

15 - 17
SEPTIEMBRE
2020

**Congreso
Científico
Juvenil**

*Dirigido a alumnos
entre 10 y 19 años*

M A C N

CONICET

 Solydeus

www.fundacionsolydeus.org





Mucha gente
pequeña,

En lugares pequeños,

Haciendo cosas
pequeñas,



**PUEDEN CAMBIAR
EL MUNDO**



EDUARDO GALEANO

N O S O T R O S

Por quinto año consecutivo, Fundación Solydeus y el Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia” (MACN) organizamos el “Encuentro de jóvenes comprometidos con el medio ambiente” que, en esta situación de excepción planteada por la pandemia de COVID-19, se desarrolla en forma virtual los días 15, 16 y 17 de septiembre de 2020.

Esta edición del “Encuentro de jóvenes comprometidos con el medio ambiente” nos descubre conmovidos por impactantes noticias relacionadas con nuestra salud y la del planeta. Sin dudas, debido a la crisis sanitaria, estamos viviendo momentos de incertidumbre donde se mezclan sentimientos de inquietud y vértigo. Sin embargo, en este tiempo transcurrido, hemos generado nuevas habilidades y, el sólo hecho de pensar en ellas, nos genera seguridad y confianza.

El escenario de aislamiento preventivo favoreció la reflexión para cambiar y mejorar comportamientos y prácticas hacia el medio ambiente. Influidos desde cada lugar para crear un espacio acogedor en familia.

Estábamos acostumbrados a la impulsividad, a querer las cosas aquí y ahora. De golpe muchas cosas de nuestras vidas quedaron inconclusas, pendientes, y tuvimos ocasión de trabajar la paciencia para gestionar la frustración. Aprendimos nuevos tiempos que nos impulsaron a tomar mejores decisiones.

Hoy somos tan flexibles mentalmente que cada día nos descubrimos haciendo las mismas cosas, pero de otro modo. Adquirimos confianza en la capacidad de innovar y en nuestra libertad creativa.

En este V Encuentro trabajamos convencidos de dos principios fundamentales:

- que el corazón no acepta confinamientos y,
- que el individualismo no es ecológico ni sostenible

Por eso hoy, unidos en este nuevo esfuerzo, nos permitimos reflexionar otra vez sobre las consecuencias de nuestros actos en relación con el bien común llamado Ambiente. Desde el V Encuentro de Jóvenes comprometidos con el medio ambiente continuamos siendo solidarios y nuestra contribución es hoy, además, ser líderes de lo posible.

La devastación sanitaria fue tal durante el año en curso que el Mundo fue uno solo y juntos comenzamos a preguntarnos y buscar respuestas. Crecimos sin distinguir fronteras, niveles sociales y/o culturales, raciales ni políticos. Es tan grande lo vivido que aún no logramos terminar de entenderlo y ni siquiera resulta viable evaluar el impacto sufrido. El conocimiento científico de orden biológico sigue sin encontrar una explicación certera y su respuesta efectiva.

En línea con esta realidad, nuestro V Encuentro pretende fortalecer el espíritu que llevó a organizar estas jornadas: “ofrecer a los jóvenes de todo el país un espacio donde socializar las problemáticas ambientales abordadas en las aulas de forma remota o las vividas en sus espacios, para realizar planteamientos y reflexiones acerca de las mismas, permitiendo establecer compromisos concretos y realizables a favor de un desarrollo sustentable que integre bases en las que se den las repercusiones y ventajas que implica el cuidado de los recursos naturales.”

Este encuentro es organizado de forma colaborativa con diversos actores y organizaciones implicados en el ámbito de la educación ambiental, instituciones científicas y escolares, organismos gubernamentales y no gubernamentales. Entre todos podemos despertar nuevas conciencias que se apropien de lo expresado por Albert Einstein: “*Es deber de todo hombre devolver al mundo, al menos, el equivalente a lo que ha tomado de él*”

SOLYDEUS - MACN



La Fundación Solydeus, que promueve y desarrolla actividades en ciencia, tecnología e innovación que despierten curiosidad e inquietudes para descubrir y apreciar los fenómenos del mundo que nos rodea, convirtiendo la creación y transferencia del conocimiento en herramienta de la sociedad para su propio beneficio

Y

El Museo de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia (MACN), institución científica con una trayectoria de más de 200 años



Se unen para consolidar un espacio de intercambio intercultural para jóvenes interesados en favorecer el cuidado y la conservación de los recursos naturales de nuestro planeta

COMITÉ ORGANIZADOR:



María de las Mercedes Alcaraz; María Cristina Álvarez; María Cristina Borghi; María Luján Castro; Lola Guzmán; Silvina Lidia Heisecke; Graciela Hilal; Alicia Iacovino; Marisa Jiménez; Adriana López Figueroa; Susana Llesuy; César Luis Stivaletta; María Paula Stivaletta; María del Carmen Toro; Beatriz Vázquez



Dr. Pablo Tubaro - Director
Ing. Roberto Romero - Secretario General
Lic. Patricia Trenti - Área de Educación, Museología y Exhibiciones
Nicolás Bermejo - Área de Educación, Museología y Exhibiciones
Dr. Ezequiel Vera – Investigador de la División Paleobotánica

DECLARADO DE INTERÉS EDUCATIVO:

- RESOC-5-6-2020-469-GDEBA-DGCYE
Dirección General de Cultura y Educación
Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

AGRADECIMIENTOS:

La Fundación Solydeus agradece al Dr. Pablo Tubaro, al Ing. Roberto Romero y a todos los colaboradores del MACN por la disposición para acompañar en la edición de este nuevo Encuentro. Al asesoramiento y soporte de Federico Colombo, María Eugenia Gómez, Germán Merkel y Laura Sigal.

AGENDA

Martes 15 de septiembre de 14.00 a 16.00 horas

Presentación y Bienvenida

Actividad de integración

Presentación de proyectos

Presentación del Diario de viaje	<i>Esc. Técnica N°.34.D.E.9. Región VIII. "Ing. Enrique M. Hermitte" - CABA</i>
Diario de una expedición-Diario de Roberto Espíndola	<i>Esc. Técnica N°.34.D.E.9. Región VIII. "Ing. Enrique M. Hermitte" - CABA</i>
Diario de una expedición-Diario de viaje-Capitulo II	<i>Esc. Técnica N°.34.D.E.9. Región VIII. "Ing. Enrique M. Hermitte" - CABA</i>
Bitácora de viaje en territorio no explorado: por Buzz Ligthyear	<i>Esc. Técnica N°.34.D.E.9. Región VIII. "Ing. Enrique M. Hermitte" - CABA</i>
Diario de una expedición-Diario de viaje	<i>Esc. Técnica N°.34.D.E.9. Región VIII. "Ing. Enrique M. Hermitte" - CABA</i>

Recuerdos del IV Encuentro

Proyección audiovisual

Miércoles 16 septiembre de 14.00 a 16.00 horas

Presentación y Bienvenida

Apertura Musical

"El Ambiente Virtual"

Instituto La Candelaria (Nivel Primario) - CABA

Presentación de proyectos

Expedición ONDAS BIO V: las aves urbanas de Manga en tiempos de COVID-19	<i>Colegio Montessori - Cartagena, Colombia</i>
¿Y después de la pandemia?	<i>Instituto Evangélico Americano - CABA</i>
Propuesta de enriquecimiento de suelos desérticos	<i>E.E.S.T. N°2 Alemania V. Ballester, San Martín.- Bs. As.</i>

V Encuentro Virtual de Jóvenes comprometidos con el medio ambiente

Miércoles 16 septiembre de 14.00 a 16.00 horas *(continuación)*

Presentación de proyectos

La naturaleza recupera su espacio	<i>Esc. 140 General José de San Martín. Chavarría- Corrientes</i>
Poesía "Desde mi ventana"	<i>Colegio San Lucas Sede Haras Santa María- Escobar - Bs. As.</i>
Animales durante la cuarentena. "La naturaleza nos necesita"	<i>Colegio San Lucas Sede Haras Santa María- Escobar - Bs. As.</i>
La Cuenca del Plata en tiempos de pandemia	<i>Colegio José Hernández. Villa Ballester - Bs. As.</i>
¿Qué pasa hoy con la cuenca del Plata?	<i>Colegio José Hernández. Villa Ballester - Bs. As.</i>
Tapitas al horno	<i>Esc. de Educ. Téc. Prof. 475 "Ing. Fco. Zimmermann" San Jorge. Santa Fe</i>
Desechos sólidos	<i>Colegio de Est. Científicos y Tecnológicos del Estado de Tabasco CECYTE 5. México</i>
Pandemia 2020 (Animales y paisajes del mundo)	<i>Institución de Jóvenes y Adultos U.30 "Dr. Julio A. Alfonsín". Santa Rosa. La Pampa.</i>
Impulso natural	<i>Inst. Grilli. Primaria. Monte Grande. Bs. As.</i>
Sigamos conscientes en Cuarentena "Still Ecofriendly in Lockdown"	<i>Austin Eco Bilingual School. Campana. Bs. As.</i>
¿Qué conocemos sobre el uso de agroquímicos?	<i>Austin Eco Bilingual School. Campana. Bs. As.</i>
De un hábito a un problema ambiental Eco-lógica	<i>Austin Eco Bilingual School. Campana. Bs. As. Escuela ORT-CABA</i>

Jueves 17 de septiembre de 14.00 a 16.00 horas

Presentación y bienvenida

Presentación de proyectos

"Ciencia ciudadana: crea tu propio proyecto con <i>ArgentiNat</i> "	<i>Museo Argentino de Ciencias Naturales (MACN) - CABA</i>
Charla a cargo del Dr. Ezequiel Vera Investigador MACN-CONICET Coordinador de COA (Club de Observadores de Aves) -Centenario- Aves Argentinas	

Jueves 17 de septiembre de 14.00 a 16.00 horas *(continuación)*

Presentación de proyectos

Caracterización del hábitat larval de mosquitos <i>Culex</i> en Junín de los Andes, Neuquén, Argentina	<i>Club de Ciencias Huechulafquen- Junín de los Andes Neuquén</i>
Aparición de la “abeja azul” en los tiempos de COVID-19	<i>Instituto Santísima Trinidad. Boulogne - Bs. As.</i>
Reciclando Sierra Chica. Hacia una localidad sustentable	<i>EESN°17 -Juan el joven Catriel - Sierra Chica, Olavarría. Bs. As.</i>
Mirar la ciudad con ojos de naturalistas: re-creando un planeta sin pandemias	<i>Esc. de Ciclo Básico Común. Universidad Nacional del Sur. Bahía Blanca. Bs. As.</i>
Un monumento natural con plumas durante la pandemia	<i>Esc. Técnica "R. E. de San Martín". San Roque - Corrientes</i>
Un encuentro muy especial con el Yetapá de collar	<i>Esc. Técnica "R. E. de San Martín". San Roque - Corrientes</i>
El Yetapá de collar, alma de los pastizales	<i>Esc. Técnica "R. E. de San Martín". San Roque - Corrientes</i>
Las manos y mi alrededor... el campo	<i>Colegio Secundario "Madre Teresa de Calcuta". Colonia Pando - San Roque. Corrientes</i>
Poesía. "Entraña del bosque"	<i>Instituto La Candelaria (Nivel Secundario) - CABA</i>

Palabras de cierre

Momento musical

DIARIO DE UNA EXPEDICIÓN

Autores - presentadores: Andrés David Méndez Moyetones, Francisco Rodríguez, Santino Villar Lombardo, Mario David Gómez Quiñónez, Fabián Ignacio Villalba Santa Cruz, Poyen Rakui Miramontes, Lucas Martín Oriente

Docente asesora: María Florencia Bellissima

Institución: Escuela Técnica N°34 DE 9° “Ingeniero Enrique Martín Hermitte”, CABA

Correo electrónico: det_34_de9@bue.edu.ar

Desde el Diario de a bordo de Cristóbal Colón en las tierras del “nuevo mundo”, leyendo las aventuras de Ulrico Schimidel, un alemán en una campaña de conquista española, hasta recorrer el mundo a bordo del HMS Beagle en las palabras del naturalista Charles Darwin, surge la propuesta de escritura de las vivencias y experiencias desde el ambiente de nuestras casas utilizando las herramientas, aplicaciones y recursos digitales.

El LIBRO DE VIAJE, como género literario, es la exposición de las experiencias y observaciones realizadas por un viajero que decide transmitir su vivencia para que estas permanezcan en la memoria y difundan sus conocimientos. Los cuatro relatos presentados están escritos en primera persona, allí se apuntan datos, sucesos y emociones que se encuentran organizadas por día y hora. En ellos el escritor refleja diversos aspectos del viaje, acompañando las palabras de mapas, dibujos, grabados, fotografías, realizados por él o por uno de sus compañeros.

DIARIO DE UNA EXPEDICIÓN es el relato de esas experiencias y observaciones que realiza un viajero que decide lanzarse a la aventura en tierras desconocidas e inexploradas en el espacio de “SU PROPIA CASA”. Hallazgos, objetos insólitos, peligros, seres extraños, alimentos con sabores únicos, riquezas y tesoros escondidos por descubrir... Son algunas de las experiencias y observaciones que tendremos el placer de leer en las palabras de los estudiantes de 2° año.

Trabajos: Libro de viajes de Roberto Espíndola por Santino Villar Lombardo
Diario de viaje, Andrés David Méndez Moyetones
Bitácora de viaje en territorio no explorado: por Buzz Lightyear, F. Rodríguez
Diario de viaje, Fabián Ignacio Villalba Santa Cruz

EL AMBIENTE VIRTUAL

Autoras: Camila Belén Torrubiano, Paulina Aramburu

Docente asesora: Fabiana Ferrari

Institución: Instituto La Candelari, CABA

Correo electrónico: candelariaprim@gmail.com

Durante el tiempo de aislamiento a raíz de la cuarentena obligatoria en nuestra ciudad las redes sociales se convirtieron en el único medio de comunicación para mantener vínculos con el exterior.

Al tiempo que descubrimos la necesidad de conectarnos más profundamente con nuestros afectos y con la naturaleza, encontramos la posibilidad de hacerlo mediante herramientas tecnológicas. La música y las artes plásticas son el vehículo de expresión más genuina de las sociedades y su contexto histórico; en la situación de pandemia son también la manera de mantenernos esperanzados, transitando la incertidumbre con un objetivo común.

El aprendizaje y la interacción social se dan a través de la imagen, y quizás sea esta la oportunidad de replantear conceptos referidos al valor estético y su relación con lo que se comunica.

**EXPEDICIÓN ONDAS BIO V: LAS AVES URBANAS DE MANGA
EN TIEMPOS DE COVID-19**

Autores: Jimena Sánchez Ojeda, Diego Andrés Luna Vélez, Jaime Andrés Pinto Palencia

Docente asesor: Juan Felipe Restrepo Mesa

Institución: Colegio Montessori de Cartagena, Colombia

Correo electrónico: jrestrepo@montessoricartagena.edu.co

El grupo Biontessori, en esta V campaña de Expedición ONDAS BIO, desea comprender el impacto del aislamiento preventivo por causa de la presente pandemia COVID-19 en la composición de las comunidades de aves urbanas, nativas, residentes, migratorias, terrestres y acuáticas estrictas y acuáticas no estrictas, del Barrio de Manga, municipio de Cartagena de Indias. El grupo busca dar respuesta a la pregunta ¿Cuáles son los efectos en la diversidad y la riqueza, que el confinamiento ha generado, en las poblaciones de aves urbanas en el Barrio de Manga, Cartagena de Indias? El grupo Biontessori del Colegio Montessori de Cartagena creado en 2017 con número de registro de creación GrupLAC COL0204597 (aún no está avalado) viene desde hace cuatro años observando y llevando registros de las especies de aves nativas, residentes, migratorias, terrestres, acuáticas estrictas y acuáticas no estrictas, en el medio urbano: caños de Bazurto y Juan Angola, Laguna San Lázaro, Bahía de Cartagena y en el entorno rural: en inmediaciones de la Ciénaga de la Virgen y Juan Polo, corregimientos de La Boquilla y Manzanillo del Mar, y en el corredor de vuelo que conecta a esta, con la Ciénaga del Totumo, y en la zona insular de Tierra Bomba, asentamiento de Punta Arena. Estos bio conteos se han realizado de conformidad con los lineamientos establecidos por la Asociación Calidris para las actividades de ciencia ciudadana que se llevan a cabo en la zona, así como con los protocolos establecidos en la Guía para los grupos de investigación Expedición ONDAS BIO1; adicionalmente, nuestro grupo participa activamente en cada una de actividades programadas dentro del calendario de las aves que se desarrollan en la ciudad de Cartagena.

¿Y DESPUÉS DE LA PANDEMIA?

Autora: Ariadna Agostina Sambucetti

Docente asesora: María Luisa Mazzaro

Institución: Instituto Evangélico Americano, CABA

Correo electrónico: nivel.secundario@iea.edu.ar

Últimamente estamos escuchando en varios medios que se le está dando un "respiro al planeta" por las consecuencias ambientales que trae la cuarentena. Pero este "respiro" ¿es realmente significativo? ¿Qué pasará cuando la pandemia termine y la economía rebote?

PROPUESTA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA FERTILIDAD DE SUELOS ÁRIDOS Y DESÉRTICOS

Autores: Anahel Madroñal, Horacio Diego Lattanzio Sola, Katerina Victoria Lisovskyy

Docentes asesores: Raúl Alberto Carnero, Leonardo Piccinini

Institución: E.E.S.T. N°2 "Alemania", Villa Ballester, San Martín, Pcia de Bs.As.

Correo electrónico: eest2alemaniasm@gmail.com

El trabajo pretende dar un aporte metodológico para mejorar la fertilidad de los suelos áridos y desérticos, basándose en él diagnóstico que caracteriza a las zonas que sufren este problema. Los factores principales que afectan a esta problemática son identificados como: la falta de agua por precipitación pluvial o lechos disponibles, suelos desnitrificados, mineralizados con sustancias poco solubles, ausencia de sustancias orgánicas, amplitudes térmicas muy variables, que llevaron a proponer soluciones para mejorar la retención de agua en los suelos, por incorporación de diatomeas, para bajar la tensión de vapor del agua y disminuir la velocidad de evaporación. Otro aporte consistió en mejorar la disponibilidad de medios nutricionales de las plantas, incorporando en el agua de retención de las diatomeas, sustancias macro y micronutrientes, mejorando principalmente el factor NPK en suelos y para la escasez de sustancias orgánicas se sugirió añadir leonarditas como aporte de ácidos húmicos y fúlvicos. Para llevar a cabo los estudios de factibilidad de la propuesta, el grupo se vio limitado por el aislamiento impuesto por la pandemia de la COVID-19, a elaborar una estrategia metodológica que adaptara los ensayos necesarios a la disponibilidad de recursos y lugares de cada uno, en sus lugares de aislamiento. Así se desarrollaron técnicas de trabajo, a través de medios virtuales.

LA NATURALEZA RECUPERA SU ESPACIO

Autora: Aymara Sofía Analí Barrios

Docente asesora: Yoana Elisabet Barrios

Institución: Escuela 140 General José de San Martín, Chavarría, Corrientes

Correo electrónico: profehistoriayeb@hotmail.com

Dibujo en acrílico sobre la biodiversidad en los Esteros del Iberá. Tras la pandemia de COVID-19 y el consecuente aislamiento, la biodiversidad se extendió a lugares que había perdido por el accionar del hombre. En ese sentido, en Corrientes, se pudieron volver a ver especies que estaban desapareciendo. La autora representa al carpincho, el yaguareté y el zorro colorado o de monte.



DESDE MI VENTANA

Autora: Guadalupe Molinari

Docente asesora: María Marta Gutiérrez

Institución: Colegio San Lucas sede Haras Santa María, Escobar, Pcia. de Bs.As.

Correo electrónico: mariamartagutierrez@colegiosanlucas.edu.ar

"Desde mi ventana" es una creación en forma de poesía que relata el entorno durante la cuarentena por COVID-19. Se hace una reflexión acerca del impacto de la acción humana sobre la naturaleza y se plantea la posibilidad de un nuevo equilibrio.

Desde mi ventana

Desde mi ventana todo cambió,
todo es diferente a mi alrededor.
No veo basura ni contaminación.
Veo animales corriendo sin temor.

Liebres saltando con libertad;
patos caminando con seguridad;
carpinchos en un paseo familiar;
ninguno preocupándose por ser el plato principal.

¿Podría ser esta nuestra nueva normalidad?
Un medio ambiente equilibrado en armonía y felicidad.
Un mundo en que el humano esconda sus garras,
y demuestre un poco de responsabilidad.

Desde mi ventana, veo la noche llegar.
El cielo despejado y sus estrellas me dan tranquilidad.
La luz de la luna me abraza con maternidad.
Me puedo ir a dormir en paz.

ANIMALES Y COVID-19: LA NATURALEZA NOS NECESITA

Autoras: Sofía Arenaza, Verena Iacouzzi, Agustina Andreola

Docente asesora: Mariela Collo

Institución: Colegio San Lucas Haras Santa María, Escobar, Pcia. de Bs.As.

Correo electrónico: mariela.collo@colegiosanlucas.edu.ar

Durante esta cuarentena pudimos observar a nuevos animales alrededor de nuestros hogares. Al principio tímidos se iban asomando, después cada vez con mayor frecuencia.

Nosotros vivimos en el partido de Escobar, en la localidad de Loma Verde y durante este periodo en el que no pudimos salir de nuestras casas animales que no se mostraban se dejaron ver. Algunos ejemplos de estos animales son los carpinchos, los coipos y pájaros que no habíamos visto antes. El carpincho es un roedor gigante nativo de América del Sur y está considerado como “preocupación menor” en la escala de extinción de especies. Su hábitat son las sabanas y bosques densos, es una especie muy social que puede aparecer en grupos de hasta 100 individuos.

¿Será que la aparición de estos animales se debe a la reducción de actividad humana?

La aparición de fauna en la ciudad representa un gran peligro para ellos mismos. Ya que los animales pueden estar desorientados y transitar por rutas en las que los vehículos siguen circulando y pueden ser heridos. También los cazadores aprovechan la reducción de controles para cazar a las especies que se acercan. Esto último ha ocurrido con el ciervo de los pantanos en el Delta del Paraná. El ciervo de los pantanos está considerado en peligro de extinción por la Sociedad Argentina para el Estudio de los Mamíferos. Para protegerlo, se lo declaró monumento natural de la provincia de Buenos Aires (Ley 12.209). A pesar de ello sigue en peligro y más aún ahora en medio del aislamiento social y preventivo. Sin ir más lejos, en estos últimos días se quemaron intencionalmente 60 hectáreas del Parque Nacional Ciervo de los Pantanos (ex Reserva Otamendi) aquí en Campana, muy cerca de nuestras casas, se cree que para salir a cazar.

Nuestra propuesta para ayudar a estas especies es hacer lo que está a nuestro alcance como ciudadanos. Una de las cosas que podemos hacer es expandir este mensaje, multiplicarlo, mientras más personas sepan sobre estas especies, menos animales van a salir heridos. También podemos ayudar haciendo pequeñas acciones que ayuden a evitar la destrucción de los hábitats naturales de estos animales y así protegerlos y preservarlos. Acciones como reciclar, hacer compost, usar paneles solares. Hay que alertar a los ciudadanos y al gobierno sobre estos problemas ambientales y una forma de hacer eso es con leyes que protejan a los sectores de estos animales.

LA CUENCA DEL PLATA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Autoras: María Abril Sefercheoglou, Paulina Marincak, Agustina Delgado

Docente asesor: Javier Liñan

Institución: Colegio José Hernández, Villa Ballester, Pcia. de Bs.As.

Correo electrónico: javy2610@gmail.com

Naturaleza y sociedad están en permanente interacción, modificándose la una a la otra. Los seres humanos se relacionan con la naturaleza transformándola cada vez más, a medida que la sociedad crece y se complejiza se producen deterioros ambientales. Para dar cuenta de las relaciones entre sociedad y naturaleza se suele utilizar el concepto ambiente, pero en la actualidad estos ambientes no existen en forma completamente natural, por eso presentamos dos problemáticas que presenta un recurso natural estratégico que es la Cuenca del Plata y el Acuífero Guaraní.

La degradación de los suelos en la cuenca hídrica con frecuentes inundaciones que provocan la salinización, erosión, compactación y disminución de la fertilidad de los suelos por el lavado de nutrientes como el nitrógeno y por otro lado el ascenso de sales en zonas de poco drenaje. Acompañando a esta problemática la escasez y deterioro de la calidad del agua por la creciente urbanización, industrialización y el uso de agroquímicos aceleraron la contaminación de esta cuenca con residuos tóxicos, desechos domiciliarios, plaguicidas y fertilizantes, sin contar la contaminación por falta de cloacas.

La pérdida del patrimonio forestal es otra problemática que presenta este ambiente, en las últimas décadas el avance de la frontera agropecuaria para obtener tierras cultivables, especialmente para el cultivo de la soja, ha traído como consecuencia los incendios en el área de la planicie deltaica ocasionando graves consecuencias al medio ambiente y generando cambios en la ecorregión, sumando la intensa sequía que se viene dando este año, en los últimos seis meses, que agravan el caudal de los ríos que conforman la cuenca del Plata y que afectan indudablemente a la sociedad y a la naturaleza, en tiempos donde la situación socioeconómica es tan vulnerable frente a la pandemia de COVID-19 que el mundo está enfrentando.

Nosotras, como equipo, opinamos que las personas no toman conciencia de la gravedad de esta problemática y que si no abren los ojos van a seguir contaminando el medio ambiente, lo cual traerá muchas consecuencias muy graves, como por ejemplo, se va a seguir contaminando el aire y el agua, se van a seguir extinguiendo especies de animales, va a haber más incendios, inundaciones, sequías y con estas actitudes y muchas otras pondrán en riesgo el futuro ambiental de las próximas generaciones.

¿QUÉ PASA HOY CON LA CUENCA DEL PLATA?

Autora: Salma Vázquez

Docente asesor: Javier Liñan

Institución: Colegio José Hernández, Villa Ballester, Pcia. de Bs.As.

Correo electrónico: javy2610@gmail.com

Naturaleza y sociedad están en permanente interacción, modificándose la una a la otra.

A continuación, planteamos dos problemáticas que presenta un recurso natural estratégico que es la Cuenca del Plata y el Acuífero Guaraní, como son la escasez y deterioro de la calidad del agua por la creciente urbanización, industrialización y el uso de agroquímicos que aceleraron la contaminación de esta cuenca con residuos tóxicos, desechos domiciliarios, plaguicidas y fertilizantes, sin contar la contaminación por falta de cloacas.

La pérdida del patrimonio forestal traído como consecuencia de los incendios en el área de la planicie deltaica ocasionando graves consecuencias al medio ambiente y generando cambios en la ecorregión, sumando la intensa sequía que se viene dando este año, en los últimos seis meses, en tiempos donde la situación socioeconómica es tan vulnerable frente a la pandemia que el mundo está enfrentando.

Durante el mes de junio se han dado registros de valores de contaminación en el aire cinco veces mayores a los permitidos en la normativa provincial, en Rosario y en otras localidades afectadas de la provincia de Santa Fe, ocasionados por la quema de pastizales en las islas del delta del río Paraná.

Las poblaciones padecen los efectos especialmente en las vías respiratorias presentando síntomas, para ello se tuvieron que tomar medidas de alerta teniendo en cuenta que concurrir a un centro de salud en plena pandemia de la COVID-19, especialmente quienes padecen problemas respiratorios crónicos como asma o EPOC, cardíacos agudos afectando la capacidad de captación de oxígeno y del sistema cardiovascular.

En el área de la Cuenca del Plata e incluido el delta del Paraná, la población lugareña colecta el agua de los cauces y le aplican diferentes procesos caseros para hacerla potable. Los metales pesados, bacterias y otros elementos nocivos como los agroquímicos se encontraron en el agua, esta problemática afecta a la población que debe consumir este tipo de agua frente a una época donde se deben tomar todos los recaudos de higiene y sanitización frente a la COVID-19, sin olvidar que el agua que se utiliza en circuitos productivos de la zona para riego se extrae utilizando perforaciones, en estas áreas no hay cloacas sino pozos ciegos, por ende hay altas probabilidades de contaminación y las enfermedades gastrointestinales y registros de aumento de la temperatura, síntomas compatibles con la COVID-19.

La posible solución que pensamos para los incendios forestales en la Cuenca del Plata y el Acuífero Guaraní, podría ser, mediante control satelital, detectar a los que inician los focos de incendios y una sanción acorde a la situación y a las leyes y legislación vigente, tanto para ellos como para los dueños de esas tierras, porque deben cuidar que no se hagan acciones en ellas que perjudiquen a la comunidad.



TAPITAS AL HORNO

Autores: Fabricio Juan Imoberdorf, Martín Mollar, Lautaro Di Tondo

Docente asesor: Ricardo Omar Magnano

Institución: Escuela de Educación Técnico Profesional N°475 "Ing. Fco. Zimmermann",
San Jorge, Santa Fe

Correo electrónico: eetp475@gmail.com

La situación problemática de este proyecto surge en 2018 con alumnos de 2do. Año, 5ta. División dentro del Taller de Química. Hoy promocionados a 4to año. Trabajando como contenido curricular los plásticos y su impacto ambiental, plantean que es un material que lleva muchos años en degradarse por lo que implica un gran problema ambiental mundial.

A raíz de eso, se comienza a investigar cómo reciclarlo y de qué manera.

Como solución se encuentra la posibilidad de triturarlo, colocarlo en moldes y fundirlo en horno, para así realizar distintos productos que puedan reemplazar otros materiales tradicionales como la madera. De esta manera se obtiene un producto resistente y duradero. Algunos de los productos elaborados son: sillas infantiles (respaldar y asiento), borradores, mangos de herramientas, juegos didácticos, juego de tejo, manillar para bastones tipo trípode, escobas, etc.

Por lo tanto, la conclusión es que se cubrieron expectativas y objetivos planteados, ya que los resultados fueron satisfactorios. Además, se integraron distintos niveles, modalidades y espacios curriculares de la escuela, ya que participan del proyecto de 1ro. a 6to. año, en distintas etapas del proceso. Incluyendo el proyecto como parte de las prácticas profesionalizantes internas y proyectos integradores.

Con la situación de la pandemia por COVID-19, se vieron recortados los objetivos para este año, pero surgieron nuevas posibilidades, como la elaboración de máscaras faciales de protección, entre otras.

La repercusión social del proyecto se vio reflejada en los distintos eventos en los que se participó a nivel local, regional, provincial y nacional, las muestras realizadas, y la participación en los medios de comunicación, como así también el interés despertado en la comunidad en general. Durante 2019 participamos en Feria Nacional de Ciencias, donde obtuvimos una grata respuesta del público y excelente devolución del jurado.

DESECHOS SÓLIDOS

Autores: Manuel Alejandro May Sánchez, Valeria Hernández López, Jesús Daniel Arias Hernández

Docente asesora: Guadalupe León Villar

Institución: Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Tabasco
CECYTE 5, México

Correo electrónico: preciosa_villar@hotmail.com

Hoy en día estamos pasando momentos muy difíciles, pero también es tiempo de reflexionar sobre lo que hemos venido haciendo en contra de nuestro planeta y de nosotros mismos. Que habilidades tenemos para ponerlas en práctica para cambiar nuestro entorno: es momento de leer libros que nos ayuden a combatir el aburrimiento, ver películas que nos enseñen el amor por la familia pero, sobre todo, aprender a cuidar nuestro medio ambiente a través de la puesta en marcha del proyecto agenda 2030 en el apartado del cuidado del medio ambiente que nos ayuda a reutilizar nuestros desechos sólidos clasificándolos en orgánicos e inorgánicos y permitiendo realizar compostas para las plantas fabricando nuestros propios huertos lo cual permite la unión familiar y el destruir la ansiedad de este encierro permitiendo aprender una nueva forma de vida.

PANDEMIA 2020: ANIMALES Y PAISAJES DEL MUNDO

Autores: Brian Emanuel Andino, Tomas Fortes

Docente asesora: Paula Virginia Beron

Institución: Institución de Jóvenes y Adultos U.30 "Dr. Julio A. ALFONSÍN", Santa Rosa, La Pampa.

Correo electrónico: paulavberon@gmail.com

En el vídeo realizado, los alumnos quisieron reflejar los cambios que sufrió el Planeta Tierra durante la cuarentena, producto de la Pandemia en relación al COVID-19. Esta enfermedad infecciosa y altamente contagiosa, obligó a nivel mundial como forma de prevención y disminución del contagio a una cuarentena obligatoria, como aislamiento social preventivo y obligatorio. Lo que empezó a suceder en el mundo fue que bajó a niveles sorprendentes la contaminación de la atmósfera, los animales (fauna silvestre) comenzaron a explorar territorios que antes estaban ocupados en su mayoría por los Seres Humanos. Si bien el medio ambiente está lejos de rehabilitarse, en estos momentos está teniendo un respiro por el aislamiento para evitar la propagación del coronavirus.

IMPULSO NATURAL

Autoras: Nahia Jara, Daira Villagra, Giuliana Urrutia

Docente asesora: Andrea Leticia Figueroa

Institución: Instituto Grilli, Monte Grande, Pcia de Bs.As.

Correo electrónico: instituto@grilli.com.ar

El proyecto tiene origen a partir de un trabajo de investigación que se encontraban realizando los alumnos de 6° año de nivel primario. En el desarrollo de la unidad, conocían características de los diversos ambientes, con un fuerte enfoque en “Contaminación Ambiental”

Durante la investigación se encontraron con datos que aseguraban que la pandemia de COVID-19 ha generado la mayor caída en emisiones de dióxido de carbono de la que se tenga registro en la historia, así como en noticias, videos, redes sociales circulan imágenes de aguas que se ven más cristalinas y animales que ahora pueden pasear felices por las ciudades.

A su vez, otros datos menos optimistas, ponen de manifiesto que es una situación pasajera y que al regresar a la “normalidad”, muchas empresas aumentarán sus actividades y, en consecuencia las emisiones contaminantes para recuperar pérdidas económicas que han sufrido durante este período.

A partir de allí, se pensó en la posibilidad de aprovechar esta situación de estar en casa, para iniciar alguna acción concreta que se pueda realizar en familia e involucre un aspecto positivo para el medio ambiente, la economía del hogar, la limpieza diaria y pueda instalarse no sólo como algo momentáneo, sino que nos comprometa de manera responsable con el medio ambiente.

En el desarrollo de una nueva investigación, se encontró información que aportaba datos sobre el impacto de los detergentes en el agua y los seres vivos que allí habitan. Y como alternativa, una propuesta para realizar “Productos de Limpieza Caseros” que puedan reemplazar o disminuir el uso de detergentes en casa.

¿Es viable la realización de estos productos? ¿Son efectivos? ¿Es importante concientizar a toda la familia?

A partir de estos interrogantes, se propuso la iniciativa con más fuerza. Se pensó en el papel fundamental de todos los integrantes de la familia para recolectar las cáscaras de los cítricos para desarrollar el proyecto, pero desde una conciencia ecológica. Aprovechando el “estar en casa para trabajar en equipo”.

Nos encontramos en el proceso de acción, de llevar a cabo nuestra experiencia e ir documentando resultados. Estamos próximos a encontrarnos con el producto final: “Artículos de limpieza caseros a base de cáscaras de cítricos”.

Estamos convencidos de que con este proyecto, a partir de nuestro testimonio y ejemplo, podemos contribuir de manera comprometida con el medio ambiente desde nuestro hogar y el de todos los integrantes de nuestra comunidad educativa.

SIGAMOS CONSCIENTES EN CUARENTENA

"STILL ECOFRIENDLY IN LOCKDOWN"

Autora: Esmeralda Giuliano Albo

Docente asesora: Flor Espinosa

Institución: Austin Eco Bilingual School, Campana, Pcia de Bs.As.

Correo electrónico: primaria@austinebs-ah.edu.ar

Este proyecto se trabaja transversalmente y a lo largo de todo el ciclo lectivo, forma parte de los pilares institucionales. Específicamente, el 5 de junio, en conmemoración del Día del Ambiente, resumimos cómo las acciones concretas que siempre proponemos continúan vigentes y cómo en Pandemia se hacen visibles nuestros impactos en la Naturaleza. A partir de dos preguntas disparadoras acerca de la efeméride: ¿por qué es importante ser amigable con la naturaleza? Y ¿nuestras acciones inciden aún en confinamiento? indagamos acerca de las acciones más concretas en estos tiempos, surgiendo luego sus mensajes que resumidos en formato vídeo fueron transmitidos el 05 de junio del presente año.

¿QUÉ CONOCEMOS SOBRE EL USO DE AGROQUÍMICOS?

Autora: Celina Milagros González

Docente asesora: Sabrina Alejandra Melo

Institución: Austin Eco Bilingual School, Campana, Pcia de Bs.As.

Correo electrónico: adm@austin-ebs.com.ar

El tiempo de aislamiento social preventivo y obligatorio nos hizo reflexionar sobre nuestra relación con el ambiente. En este marco creemos de relevancia la investigación que hicimos sobre el uso de agroquímicos y como degradan el suelo y ponen en peligro la salud de seres humanos, animales, plantas y el planeta todo. La pregunta que subyace es: ¿somos capaces de pensar otra forma de relacionarnos con el planeta?

Ya en 2019, un reportaje televisivo llamó mi atención. Se titulaba “Los peligros del glifosato” y trataba sobre el reiterado reclamo de los vecinos del partido de Exaltación de la Cruz, acerca de una problemática que los atraviesa tanto social como ambientalmente: las fumigaciones con agroquímicos. Los vecinos se movilizaban de manera autónoma para llevar un registro respecto al aumento progresivo de enfermedades de tipo cancerígeno entre los habitantes de la zona. Se cree que el consumo de agua contaminada a partir de posibles restos de pesticidas absorbidos por el suelo o por el estrecho contacto con campos constantemente fumigados, es causante de estas enfermedades. Exaltación de la Cruz es un pueblo perteneciente a la provincia de Buenos Aires que cuenta con alrededor de 30.000 habitantes y su principal actividad económica es la producción de soja, cuestionada por la utilización de agroquímicos en zonas cercanas a las poblaciones.

Es por esto que, en mi investigación, procuré indagar más al respecto de esta problemática y, a su vez, establecer una conexión con mi ciudad Campana, que se encuentra muy cerca de Exaltación de la Cruz. Mi pregunta de investigación fue la siguiente: “¿Qué grado de conocimiento tiene la población de Campana respecto del uso y los efectos de agroquímicos en un partido tan cercano como Exaltación de la Cruz?”. Para responder a esta interrogación empleé el uso de un formulario de tipo cuestionario como parte de la metodología. Este formulario fue difundido a través de grupos de WhatsApp y consistió de las siguientes preguntas:

1. ¿Dónde vivís?
2. ¿Sabes que son los agroquímicos?
3. ¿Estás al tanto de las fumigaciones con agroquímicos en Exaltación de la Cruz, Pcia. de Bs. As.?
4. ¿Escuchaste hablar sobre ordenanzas que prohíben las fumigaciones con agroquímicos?
5. ¿En qué crees que afecta el uso de agroquímicos durante la producción y el cultivo de alimentos?
6. ¿Tenés conocimiento / escuchaste hablar sobre "métodos alternativos de cultivo", como la agroecología?
7. ¿Sueles preocuparte por saber sobre el tipo de producción y cultivo que requieren los alimentos que consumís en tu día a día?
8. ¿Preferirías tener una alimentación libre de agroquímicos?

En total obtuve más de 200 respuestas que, tras ser analizadas, permitieron ver que los encuestados de Campana han escuchado acerca de los agroquímicos y sus impactos, mayoritariamente en un plano que permanece en el saber general y a muy grandes rasgos, por lo que podemos inferir que aún se necesita profundizar la difusión de información sobre estos temas.

ECO - LÓGICA

Autora: Lola Guzmán

Institución: Escuela ORT, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Correo electrónico: lolaguzman12@gmail.com

Producción artística en forma de corto que muestra diferentes sucesos en cuanto a lo ambiental durante el período de cuarentena por la COVID-19. Concluye con una selección de opciones de intervención desde lo individual.

DE UN HÁBITO A UN PROBLEMA AMBIENTAL

Autora: Victoria Violeta Furchi

Docente asesora: Sabrina Melo

Institución: Austin Eco Bilingual School, Campana, Pcia de Bs.As.

Correo electrónico: info@austin-eps.com.ar

La COVID-19 apareció en nuestras vidas para hacer un quiebre, de nosotros depende entender esta situación mundial como una desgracia sinsentido o como una oportunidad para repensarnos. Elegimos esta última opción y por ello comenzamos a pensar en cómo dañamos el planeta de una forma que pocas veces nos damos cuenta. Una de estas formas de daño es la producción de basura que impacta en el ambiente durante décadas e incluso centenares de años. De esto se viene hablando mucho y por ello las bolsas plásticas se utilizan cada vez menos, pero ¿qué pasa con aquellos productos que creemos "irreemplazables"? ¿Qué pasa con los productos que usamos las mujeres durante nuestro período? Sabemos el impacto que estos tienen en el ambiente.

En momentos de pandemia, donde nuestra principal atención está en buscar la vacuna para la enfermedad, tenemos que aprovechar y analizar qué y cómo podemos hacer mejor. Por ello que me realice esta pregunta: ¿Qué grado de conocimiento tiene la población de Campana acerca de los productos utilizados para la menstruación? Y por el contexto en el que nos encontramos, la debí contestar con los métodos de recolección de información que podía realizar desde mi hogar.

Primero investigué sobre los productos más usados en Argentina, su definición, cómo se usan y los materiales con los que están hechos. Los de uso habitual son los tampones y las toallitas y ambos pasan por procesos químicos para lucir un algodón más blanco y para lograr una alta absorción. Como alternativa, analicé a la copa menstrual que no absorbe los flujos, sino que los contiene. Luego realicé una encuesta anónima vía Google Forms y recibí 300 respuestas, 217 correspondieron a ciudadanos de Campana, mientras que las restantes fueron de individuos de ciudades vecinas. La encuesta contenía al principio preguntas generales para conocer las características de los encuestados y posteriormente se pasaba a preguntas más específicas sobre el tema investigado. Las respuestas permitieron realizar análisis estadísticos y estimar cuanto se gasta, en promedio, en productos para la menstruación. También realicé una entrevista a una Ginecóloga infantojuvenil que señaló no recomendar método alguno en particular ya que la elección depende de cada paciente. Sin embargo, ella observa un aumento en el uso de la copa menstrual que asocia a la mayor conciencia ambiental de la juventud actual.

Con toda la información recopilada pude concluir que la población de Campana tiene un alto conocimiento de los productos "tradicionales" utilizados para la menstruación, pero presenta bajo conocimiento de los métodos de bajo impacto ambiental. A su vez considero que carecen de noción del impacto económico que tiene el uso de métodos tradicionales de contención de la menstruación frente a los métodos nuevos con bajo nivel de contaminación ambiental. Además, puedo confirmar que no toda la población se encuentra con la misma información o fuentes accesibles respecto a este tema.

CARACTERIZACIÓN DEL HÁBITAT LARVAL DE MOSQUITOS *CULEX* EN JUNÍN DE LOS ANDES, ARGENTINA

Autores: Marianela Pepe, Juan Francisco Wehinger, Lucio Daniel Martínez

Docente asesora: Ana Beatriz Prieto

Institución: Club de Ciencias Huechulafquen, Junín de los Andes, Neuquén

Correo electrónico: anabeatrizprieto@gmail.com

La Patagonia se caracteriza por su clima templado a frío con estación seca durante la temporada estival. Estas condiciones impactan en la reproducción y sobrevivencia de los mosquitos. Se conoce muy poco sobre los hábitats elegidos por las hembras para poner sus huevos en esta región donde se han registrado especies fuera del límite esperado. Con el cambio climático se pronostica una expansión de mosquitos hacia latitudes y altitudes más altas. Preguntas: ¿Cuáles son las características físico-químicas del agua de los charcos paralelos al río Chimehuín que tienen larvas de mosquitos? ¿Qué diferencias existen entre la calidad del agua y los macroinvertebrados que se encuentran en charcos y en el río? ¿Qué otras especies conviven con los mosquitos en los charcos? El objetivo fue caracterizar la calidad del agua y la cobertura terrestre en los hábitats con larvas de mosquitos en la ciudad de Junín de los Andes. Metodología: se aplicaron protocolos de hidrosfera y biósfera del Programa GLOBE y la aplicación GLOBE-Observer. Se realizaron análisis de calidad de agua y mediciones de cobertura terrestre. Se aplicó el test – T para establecer diferencias de medias y los rostros Chernoff para comparar múltiples parámetros entre sitios. Se colocaron trampas con cebos para mosquitos. Oxígeno, turbidez, alcalinidad mostraron diferencias significativas entre los charcos y el río. La diversidad de macroinvertebrados fue mayor en el río, en los charcos con mosquitos solo se encontraron anfípodos. Conocer los hábitats de reproducción de mosquitos en la Patagonia es importante para entender los factores limitantes, diseñar sistemas de control y mitigar efectos de desplazamiento por cambio climático. Se recomienda realizar estudios similares en otras ciudades de la Patagonia para aumentar el conocimiento sobre las preferencias de hábitats.

En el verano 2020 continuamos realizando muestreos de mosquitos y calidad de agua, para conocer mejor el hábitat de los mosquitos en la región de Patagonia Norte. Lamentablemente a comienzos de marzo tuvimos que suspender los muestreos a campo debido a las restricciones por COVID-19. Esto nos impidió la posibilidad de continuar monitoreando la composición de especies en charcos con mosquitos durante verano como también cambios en la calidad del agua a medida que los charcos se reducen.

Actualmente, debido a que continúan las mismas restricciones, estamos trabajando con imágenes satelitales para caracterizar el tipo de hábitats de mosquitos en la región.

APARICIÓN DE LA “ABEJA AZUL” EN LOS TIEMPOS DE COVID-19

Autora: Solana Videla

Docente asesora: María Marta Gutiérrez

Institución: Instituto Santísima Trinidad, Boulogne, Pcia. de Bs.As.

Correo electrónico: mariamarta.santisima1a@gmail.com

El Coronavirus ha generado un impacto en la población a nivel mundial, pero ha beneficiado al medio ambiente. Como ya sabemos las abejas son los insectos más importantes en los ecosistemas ya que polinizan plantas nativas y permiten así su supervivencia.

En el año 2011 apareció, *Osmia calaminthae* o “abeja azul” de color azul marino metálico. Tiene unos inusuales pelos faciales que utiliza para recolectar polen. Al visitar las flores mueve la cabeza hacia adelante y atrás para recoger la mayor cantidad de polen posible con el vello, un comportamiento que es único de esta especie. Además de ser un insecto nuevo, endémico y de hábitat restringido es de color azul y esto es muy diferente. Es una abeja solitaria que no construye colmenas, sino que anida en tallos o agujeros en árboles muertos. Tiene una dieta selectiva alimentándose de la planta *Clinopodium ashei*. Esta planta crece en matorrales entre dunas de arena a lo largo del río Ochoopee en la Florida, EE.UU. Este arbusto crece hasta medio metro de altura. Sus hojas son ovaladas y miden hasta 1 cm. El color de la flor es blanca y lavanda pálido. Florece entre enero y abril. Esta flor es muy importante porque es la única fuente de polen para la abeja. Esta planta estaba en peligro de extinción por el avance humano por lo tanto este insecto fue declarado en riesgo de desaparición. En el año 2016, “la abeja azul” desapareció y no se volvió a ver hasta su regreso, anunciado por el Dr. Chase Kimmel, en plena pandemia de la COVID-19. Todavía es muy rara y puede llevar horas y días encontrarla. Si no fuera por la COVID-19 habría más gente en el campo. Esto hizo que apareciera. Se debe contribuir a aumentar el mantenimiento y supervivencia de las abejas azules y proteger su hábitat. Con esta noticia se ha avivado la esperanza de su recuperación en el medio ambiente.

En mi opinión, sería muy positivo reproducir la planta en la península de la Florida para la conservación de ambas especies.

RECICLANDO SIERRA CHICA: HACIA UNA LOCALIDAD SUSTENTABLE

Autores: Tobías Nahuel Velázquez, Ximena Candelaria García, Nahuel Alejandro Rocha

Docente asesora: Andrea Beatriz Iturregui

Institución: EESN°17 “Juan el joven Catriel”, Sierra Chica, Olavarría, Pcia. de Bs. As.

Correo electrónico: ees17juaneljovencatriel@gmail.com

Todo surgió desde una clase de ciencias naturales en 1er. año 2da. División de la Escuela Secundaria, donde al hablar de los materiales, tipos, composición, etc. surge el tema contaminación. Por tal motivo se piensa una actividad concreta para ayudar a mejorar la comunidad desde una mirada de educación medioambiental, cambiando hábitos y pensando en una futura localidad sustentable.

Buscamos articular distintas materias dentro de la escuela y que dicha actividad genere impacto comunitario, entendiendo a la EDUCACIÓN AMBIENTAL como un proceso en el que cada uno de los integrantes de la comunidad toma conciencia del ambiente del cual forma parte para obtener conocimientos, principios y habilidades que contribuyan al mejoramiento de su calidad de vida. El proyecto tiene carácter interdisciplinario y apunta a cambios de hábitos en los alumnos y familias de la localidad para una mejor calidad de vida, tiene como propósito principal despertar la conciencia ecológica de todos los miembros de nuestra comunidad educativa, familias y comunidad en general. Se trabaja con la Ley de las 3R y que busca en primer lugar, sensibilizar a los miembros de nuestra comunidad educativa sobre la importancia de la reducción y el manejo de los residuos sólidos en beneficio de nuestra salud y el cuidado del medio ambiente y, en segundo lugar, promover y motivar el cambio de hábitos utilizando correctamente las 3R (reducir, reutilizar y reciclar). La función de la Educación Ambiental en la escuela es la de ayudar a adquirir conocimientos, actitudes y valores que puedan facilitar a los alumnos/as aprender a investigar el entorno desde enfoques más globales y racionales. Desde una visión sistémica, ecológica, los residuos son los flujos de materia o energía que la sociedad humana devuelve al medio natural como resultado de la aparición de desechos inservibles tras la utilización y transformación de los recursos naturales. Queremos que nuestros alumnos se conviertan en promotores de buenas prácticas en el cuidado del medio ambiente. Este año 2020 fue muy complejo pero pudimos realizar la muestra de las 3R virtualmente; se desarrolló el 5 de Junio DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE, los alumnos enviaron una foto o video o explicación del proceso en la producción de su objeto transformado, utilizando materiales en desuso (hicieron cosas hermosas y muy creativas, además no tenemos que dejar de lado que es una comunidad muy vulnerable y con pocos recursos, por lo cual es mucho más valioso el trabajo realizado).

MIRAR LA CIUDAD CON OJOS DE NATURALISTAS: RE-CREANDO UN PLANETA SIN PANDEMIAS

Autor: Facundo Drago

Docente asesora: Lucía Soler

Institución: Esc. Ciclo Básico Común, Univ. Nac. del Sur, Bahía Blanca, Pcia. de Bs.As.

Correo electrónico: ecbc@uns.edu.ar

Los seres humanos hemos acelerado la transformación de los ecosistemas naturales, provocando una mayor pérdida de biodiversidad y el derrumbe de las barreras naturales que protegen a nuestra especie y al conjunto de formas de vida. Las presiones humanas y las enormes modificaciones de las áreas de distribución de las especies silvestres, facilitaron la transmisión de patógenos y aumentaron el riesgo de enfermedades infecciosas emergentes en los seres humanos. Más del 60% de ellas se originan en animales, principalmente en la vida silvestre. Los planes generales para la recuperación posterior a la COVID-19 y, específicamente, los destinados a reducir el riesgo de futuras epidemias, deben ir más allá de la detección temprana y el control de los brotes de enfermedades. También se necesita con urgencia disminuir nuestro impacto en el medio ambiente, es decir pensar integral y preventivamente a partir de 2020. Durante todos estos meses de aislamiento social, sin precedentes, disminuyeron las actividades antrópicas y ¿qué sucedió con la biodiversidad? ¿qué decisiones tomaremos a partir de ahora? Como parte del espacio curricular Ciencias Naturales del primer año de la Escuela del Ciclo Básico Común de la Universidad del Sur, en el año 2019 propusimos el desarrollo de un proyecto que acompañase la trayectoria escolar del primer año en la escuela secundaria y que motivase llevar adelante experiencias potentes hacia una mejor comprensión e identificación de soluciones a las problemáticas que surgen de nuestro accionar sobre el ambiente. Considerando que Bahía Blanca es una de las ciudades más grandes de la provincia de Buenos Aires y de la Argentina, la propuesta fue adquirir una mirada virtual de naturalistas, identificando, seleccionando y analizando, en una línea temporal comprendida entre febrero y agosto de 2020, lo que sucedió con la biodiversidad en relación a áreas urbanas del cono sur de América Latina. Para ello organizamos la información de internet e identificamos los grupos taxonómicos que más registros presentaron en áreas pobladas. Así también, mapeamos las ocurrencias y propusimos diferentes mensajes educativos para su comunicación y difusión en los medios sociales. Estas acciones que propusimos para informar y sensibilizar a la población fueron producciones desarrolladas por los estudiantes del curso, en los espacios de Ciencias Naturales (Lucía Soler y Paula Nieto), Lengua y Literatura (Soledad Vidal) y Cultura musical (Alfredo Obiol).

UN MONUMENTO NATURAL CON PLUMAS DURANTE LA PANDEMIA

Autora: Jade Noelle Insaurrealde

Docente asesor: Ramón Leonardo Amarilla

Institución: Escuela Técnica "Remedios Escalada de San Martín", San Roque, Corrientes

Correo electrónico: 1801471-00@secundaria.mec.gov.ar

El Poder Legislativo de la provincia de Corrientes aprobó en el mes de junio el proyecto que declara Monumento Natural al "yetapá de collar".

El yetapá de collar (*Alectrurus risora*), yetapá acollarado, también denominado tijereta de las pajas (en Uruguay) es una especie de ave nativa del centro sur de Sudamérica. Habita principalmente el sur de Paraguay y el norte de Argentina, concentrándose en las provincias de Formosa y Corrientes. Sumándose a otros Monumentos Naturales: lobito de río, aguará guazú, ciervo de los pantanos, venado de las pampas, oso hormiguero grande, yagareté y el tordo amarillo.

Tiene varias características llamativas, por empezar no cantan, hacen sonidos mecánicos con modificaciones que tienen en las plumas de las alas. Pueden, como si fuera tocar la guitarra, hacer ruidos crujiendo sus plumas. Es de las pocas especies que no tiene repertorio de canto. En abril las hembras y los machos pierden las plumas largas de la cola y les empiezan a crecer otras. Cuando cumple el año y empieza a mudar su plumaje, a veces hay individuos que se observa en el campo que están en el punto intermedio.

En la brisa de las mañanas o en los ocasos, dos inmensas colas se mueven entre los pastizales y las malezas. El viento a veces lo ayuda a elevarse, tan alto para su dimensión, que desaparece de nuestras vistas. Pero luego volveremos a verlo, en un arqueado pasto, observando atento los movimientos de los insectos para alimentarse. El yetapá de collar es el alma de los pastizales.

Para destacar esta hermosa noticia en nuestra provincia he dedicado el tiempo durante las clases a distancia para poder representarlo de una manera distinta, que nos invite a conocer aún más sobre esta especie y la gran biodiversidad que existe en los ecosistemas de Corrientes.



UN ENCUENTRO MUY ESPECIAL CON EL YETAPÁ DE COLLAR

Autores: Tiago Geremías Rodríguez Ortíz (cuento)

Yohana Evelyn Ramírez (ilustración)

Docente asesor: Ramón Leonardo Amarilla

Institución: Escuela Técnica "Remedios Escalada de San Martín", San Roque, Corrientes

Correo electrónico: 1801471-00@secundaria.mec.gov.ar

El yetapá de collar (*Alectrurus risora*), yetapá acollarado, también denominado tijereta de las pajas (en Uruguay) es una especie de ave nativa del centro sur de Sudamérica. Habita principalmente el sur de Paraguay y el norte de Argentina, concentrándose en las provincias de Formosa y Corrientes. Sumándose a otros Monumentos Naturales: lobito de río, aguará guazú, ciervo de los pantanos, venado de las pampas, oso hormiguero grande, yagüareté y el tordo amarillo.

Tiene varias características llamativas, por empezar no cantan, hacen sonidos mecánicos con modificaciones que tienen en las plumas de las alas. Pueden, como si fuera tocar la guitarra, hacer ruidos crujiendo sus plumas. Es de las pocas especies que no tiene repertorio de canto. En abril las hembras y los machos pierden las plumas largas de la cola y les empiezan a crecer otras. Cuando cumple el año y empieza a mudar su plumaje, a veces hay individuos que se observa en el campo que están en el punto intermedio.

En la brisa de las mañanas o en los ocasos, dos inmensas colas se mueven entre los pastizales y las malezas. El viento a veces lo ayuda a elevarse, tan alto para su dimensión, que desaparece de nuestras vistas. Pero luego volveremos a verlo, en un arqueado pasto, observando atento los movimientos de los insectos para alimentarse. El yetapá de collar es el alma de los pastizales.

Para destacar esta hermosa noticia en nuestra provincia he dedicado el tiempo durante las clases a distancia para poder redactar un cuento haciendo honor a esta especie de una manera distinta, que nos invite a conocer aún más sobre esta especie y la gran biodiversidad que existe en los ecosistemas de Corrientes.

El yetapá de collar, alma de los pastizales

Yohana Evelyn Ramírez



LAS MANOS Y MI ALREDEDOR... EL CAMPO

Autores: Clara Beatriz Robledo, Valentina Noemí Alegre, Walter Jeremías Tschentscher

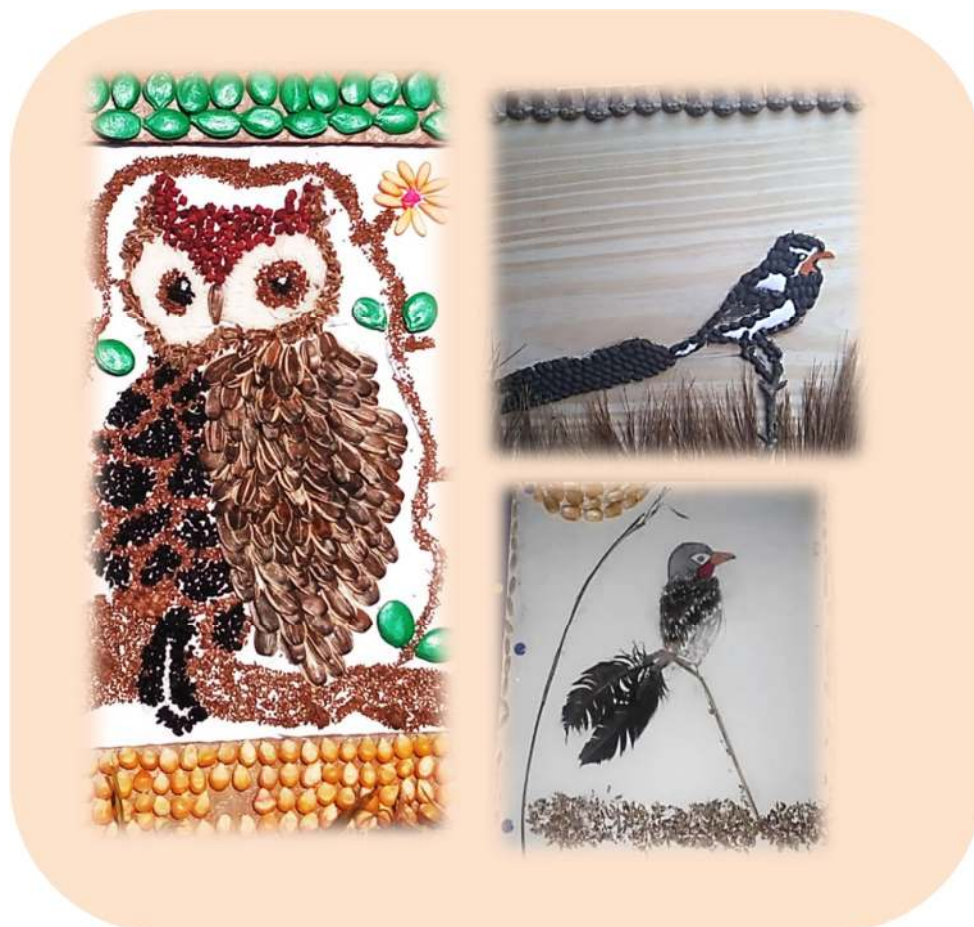
Docente asesor: Ramón Leonardo Amarilla

Institución: Colegio Secundario "Madre Teresa de Calcuta", Colonia Pando, San Roque, Corrientes

Correo electrónico: 1800262-00@secundaria.mec.gob.ar

A través de la interacción de la Educación Artística y la Biología podemos fortalecer las capacidades creativas y afianzar nuestras actitudes hacia el cuidado de la naturaleza.

La concreción de tareas de INTERACCIÓN e INTEGRACIÓN cumple un rol muy importante para concientizar sobre la importancia del desarrollo de una comunidad creativa que valore la naturaleza en la cual se encuentra inserta, adaptándose a los nuevos formatos educativos.



LANGURES 2020- PROYECTO DE RECUPERACIÓN POST PANDEMIA DE GUARDERÍA DE ÁRBOLES

Autores: Agostina Aylen Ruiz, Nahara Orquera, Ignacio Julián Oliva

Docente asesor: Federico Pablo Colombo

Institución: Instituto La Candelaria, CABA

Correo electrónico: nivelmedio.candelaria@gmail.com

"LANGURES - Guardería de árboles", es un proyecto internacional de educación ambiental que desarrollamos desde el año 2019 junto a una red de organismos nacionales e internacionales de distintos niveles de enseñanza y modalidades, incluyendo instituciones de formación integral.

El objetivo principal de este proyecto es generar una red de guarderías de árboles para donar oxígeno y regular la temperatura del planeta respetando la biodiversidad de la región donde se procure la guardería.

Durante 2019 se plantaron más de 1.000 árboles, incluyendo más de 500 ejemplares autóctonos, en la desembocadura del arroyo Medrano y otros tantos en la reserva ecológica Lago Lugano. Se montaron cuatro guarderías de árboles en instituciones de nuestra red de escuelas colaboradoras y se llegó a albergar más de 50 árboles autóctonos en nuestra propia guardería.

Con el devenir de la pandemia de COVID-19, se implementó en nuestro país un protocolo de aislamiento social preventivo y obligatorio que ya se ha prolongado por más de cinco meses. Durante ese tiempo, nuestra guardería central, que abastecía a las distintas guarderías secundarias, no ha recibido mantenimiento alguno.

La pandemia afectó por igual a todas las guarderías de árboles del proyecto LANGURES, por lo que surge la necesidad de desarrollar protocolos de recuperación de las estructuras y la biodiversidad de cada una de las guarderías de la red. Para lograrla, debemos abordar la problemática desde diversas áreas del conocimiento. En este sentido, nuestros alumnos se encuentran diseñando protocolos de restauración de estructuras de cultivo y murales verdes, construyendo macetas biodegradables, catalogando especies autóctonas y trabajando de manera colaborativa a través del aporte transversal de las asignaturas biología, educación tecnológica, arte y lengua y literatura.

El diseño de un protocolo para nuestra guardería central permitirá que los alumnos que el próximo año retomen el proyecto LANGURES puedan planificar las acciones de recuperación (y llevarlas a cabo) en un período corto de tiempo, recuperando así el rol fundamental de nuestra guardería, no solo como guardián de la biodiversidad de especies autóctonas, sino también como proveedor de las mismas a las distintas guarderías de árboles de nuestra red de instituciones colaboradoras.

Entraña de los bosques

*Soy la entraña de los bosques,
pónganse a pensar:
tenemos vida como ustedes
y nos matan igual.*

*Una vez, un niño me dijo:
"puedo ver a un árbol triste y a la vez tan sabio,
sentarme a su lado me llena de paz"
Pero hoy yace un árbol torcido en la oscuridad
y un viento frío lo recorre.
Niebla abrasadora, hojas desintegradas,
desapareciendo en el olvido.*

*Una gran boca metálica,
se acerca a mí amenazante,
me muerde y me lastima,
y deja todo sin árboles.*

